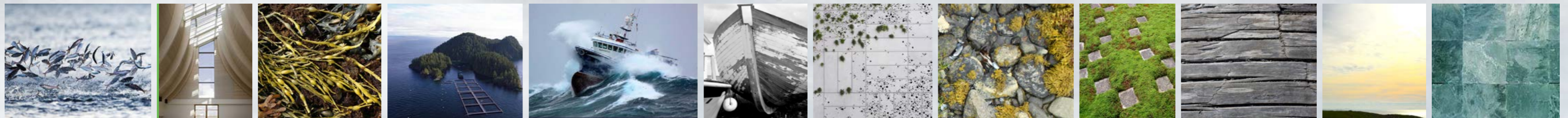


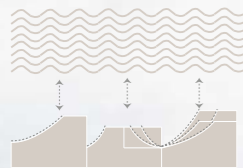
MARITIMT VITENSENTER

HAV OG HORIZONT

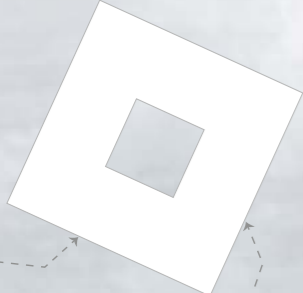




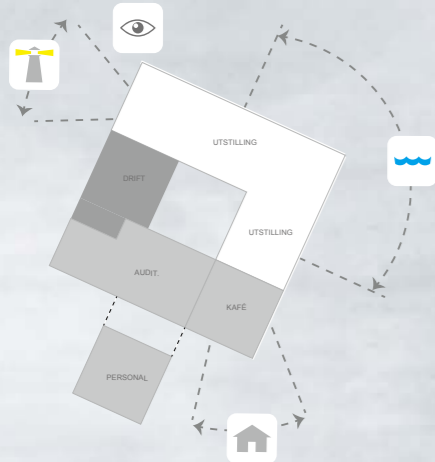
TOLKNING



ANKOMST



PLOSSERING OG KON-
TEKST

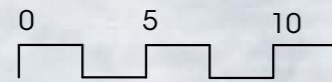
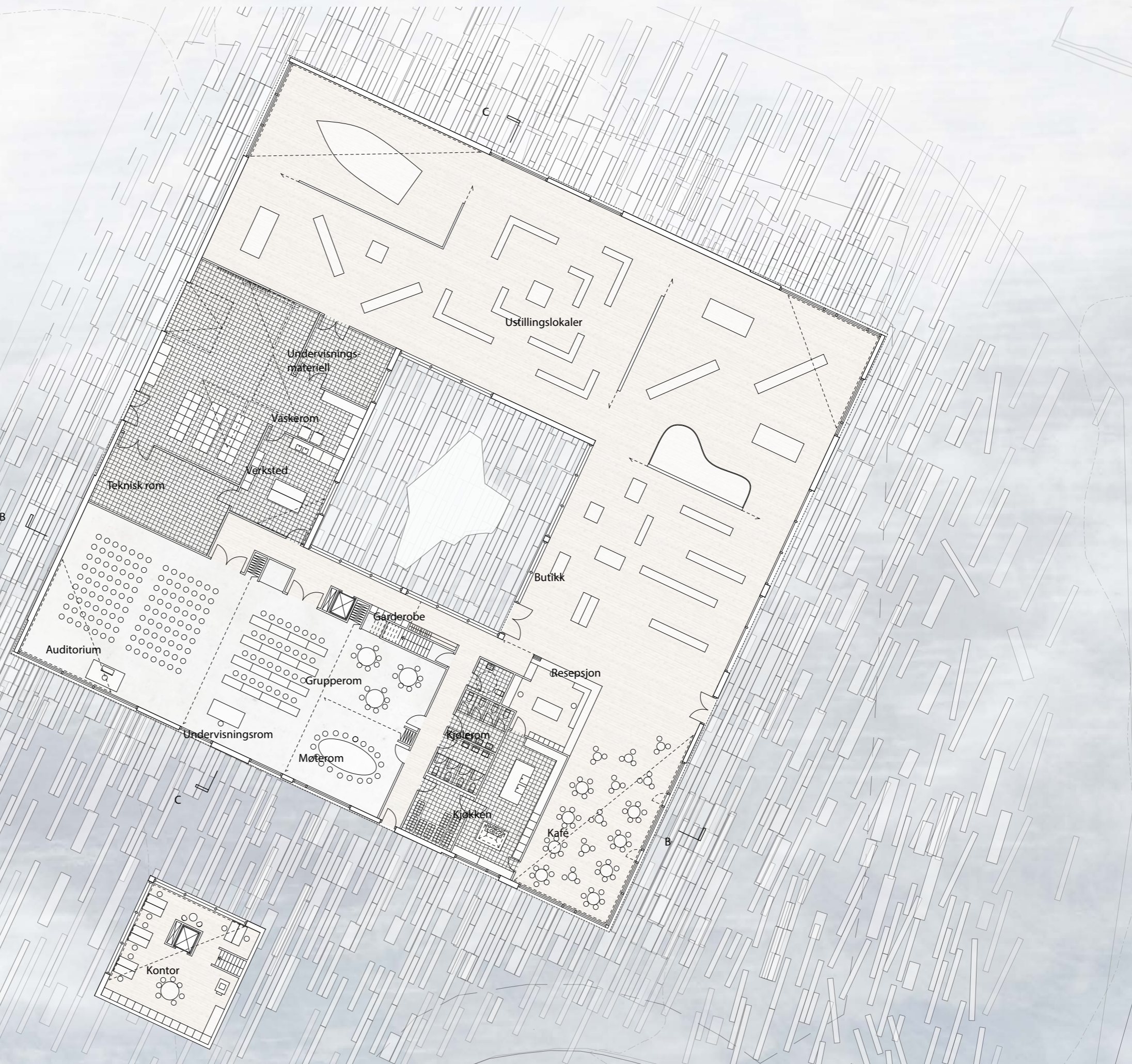


Utstillingslokaler	1105 m ²
Butik	60 m ²
Resepsjon	41 m ²
Kafé	200 m ²
Kjøkken	61 m ²
Kjølerom	18 m ²
Toaletter	65 m ²
Garderobe	18 m ²
Kontor	80 m ²
sum	1648 m²

Auditorium	195 m ²
Undervisningsrom	110 m ²
Grupperom	55 m ²
Møterom	55 m ²
sum	415 m²

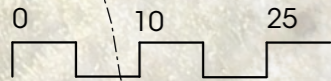
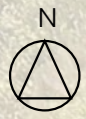
Teknisk rom	85 m ²
Verksted	45 m ²
Vaskerom	35 m ²
Undersningsmateriell	40 m ²
Gjenstandsmottak	135 m ²
sum	340 m²

Samlet areal 2403 m²



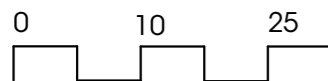
1:200





1:500

SITUASJONSPLAN



LANDSKAPSSNITT A

1:500

HAV OG HORIZONT



Maritimt Vitensenter i Tungevågen

Utsikt – Innsikt – Oppsikt

”Med utsikt mot havet gir Vitenvågen innsikt i livet langs kysten med formidling som vekker oppsikt”

(sitat fra konkurranseprogrammet)

Mennesket har alltid plassert seg ved kysten; ved kanten av de gavmilde fjorder eller mot det åpne hav hvor lavtliggende, frodige jorder har skapt grunnlag for landbruk og fiskeri.

Tungevågens grønne, bølgede kystlandskap er omgitt av hav på 3 sider. Fyrtårnet står som et markant symbol på områdets lange maritime historie, og bygninger og gårder ligger som øyer skubbet inn i landskapet mot den harde vind, så kun skråtakenes markante profil stikker opp.

Det er dette stedet som skaper rammen og danner inspirasjon for det nye Maritime Vitensenter.

Overordnede Intensjoner:

Vi ønsker med den nye bygningen å skape et samlet bygningsanlegg med høy kvalitet og autensitet, i harmoni med områdets natur og opprinnelige bygningskultur.

Vi ønsker å skape imøtekommende og fleksible rammer som skaper en karakterfull, men diskret bakgrunn for utstillingens egentlige fortelling, og et enkelt og naturlig utstillings, med en robust anvendelighet, som sikrer senterets utstillingscenter langt inn i fremtiden.

Vi ønsker gjennom bygningens stofflighet og materiale holdning å sette fokus på lokale materialer og håndverksteknikkers skjønnhet og funksjonelle robusthet.

Vi ønsker et holistisk bæredygtig hus, som imøtekommer alle begreper parametre, det sosiale, det energimessige og det økonomiske.

Hovedidé:

Det Maritime Vitensenter er plassert som en enkel bygningskropp dekket av bølgende takformer, der reiser seg i landskapet og vekker nysjerrighet både fra landsiden og fra havet.

Bygningens skala forholder seg vennlig til de omkringliggende hus, og takflatenes uttrykksfulle utforming tegner bygningens profil markant mot horisonten med referanse til havet og det bølgende landskap.

Ved ankomsten, føres man via en sti naturlig fra parkeringsplassen og fram til hovedinngangen som ligger med utsikt mot den lille havnen og den omkringliggende bebyggelse.

Overordnet disposisjon

Bygningen har en naturlig oppdeling i 4 lenger, og har god kontakt mellom alle rom via gårdsplassen. Den indre gårds plass danner et behagelig uterom, skjermet mot den harde vind, med utsikt gjennom glassfasader til havet og den lille havnen.

Overalt i bygningen oppleves den varierende romhøyde, skapt av de bølgende takformer og de høysittende lysinnfall som gir gode dagslysforhold i bygningen og tegner rommene som karakterfulle og oplevelsesrike.

Materialbruket er enkelt overalt. Det utvendige overordnede og sammenbindende materialet er tre. Både tak og fasader er bekledd med treklinker.

Sirkulasjon og funksjonel disposisjon

I hovedinngangen møtes man av den sentrale resepsjonsdisk hvor det betjenes billettsalg, butikkssalg og cafesalg. Her kan publikum orientere seg om utstillinger og lignende, kjøpe billetter, handle i butikken eller besøke caféen.

Fra hovedinngangen er det gjennomgang og utsyn til den indre gårds plass. Her er det mulighet for uteservering for caféen om sommeren.

Ved siden av caféen ligger kjøkkenet som har direkte adgang til både betjeningsdisk, café og kjølerom.

Utstillingsarealet ligger som et stort, fleksibelt areal på husets nordvestlige side. Brede glasspartier åpner rommet opp mot landskapet og danner utsikt mot havet. Glasspartienes høyde gjør det enkelt å avskjerme dem, hvis rommet skal mørklegges.

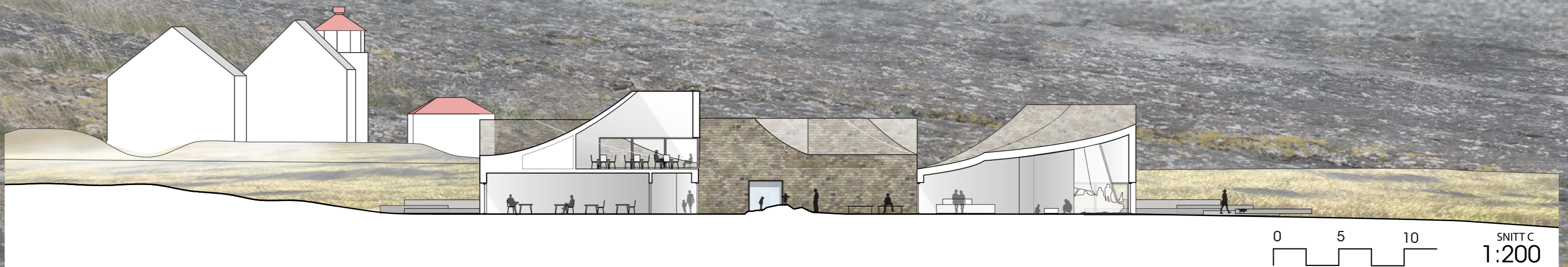
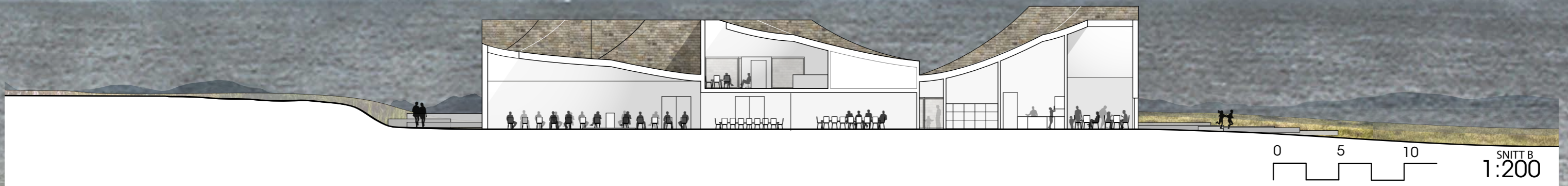
Utstillingsrommet fremstår fleksibelt og kan lett deles og innrettes, alt etter de påkrevde utstillingsdesign, nå som i fremtiden.

Langs bygningens sydvestlige side ligger møtesenteret. Auditorium, undervisningsrom, grupperom og møterom er utformet med foldevegger så de lett kan sammenlegges til et stort rom. Møtesenteret kan benyttes uavhengig av utstillingsdelen, etter som det kan lukkes av mellom de 2 deler ved betjeningsdisken. Gjester til møtesenteret kan ankomme via en sekundær inngang fra sydvest, og fasiliteter som toaletter, garderobe, betjeningsdisk og kjøkken kan benyttes fra møtesenteret, når utstillingsdelen er lukket.

Via en trappe i bygningens sydvestlige side er det adgang til en liten overetasje med kontorfunksjoner.

Gjenstandsmottak, verksted, vaskerom, undervisningsmateriell og teknikk er plasert i bygningens nordøstlige del med enkel adgang til utstillingsrommet. Vareinnlevering skjer fra denne side via en stor port direkte til gjenstandsmottak.





HAV OG HORIZONT

