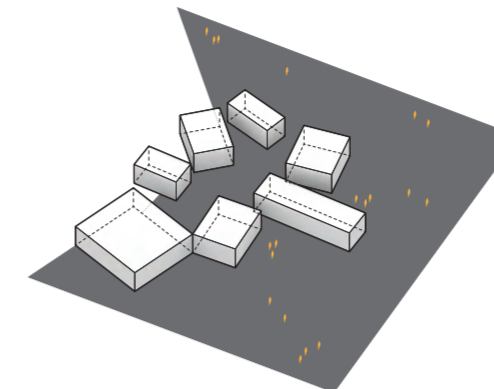


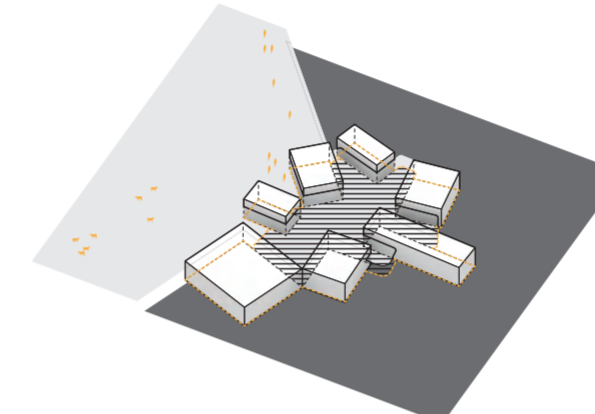
# SJØLANDSBY

## OVERGANGEN MELLOM SJØ OG JORD

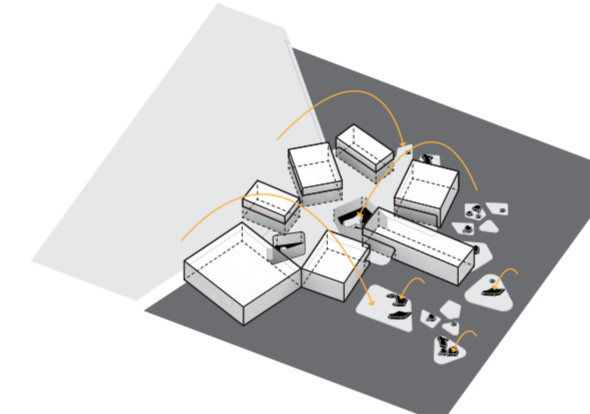
Symbiosen mellom natur og land skulle adresseres (løses) i dette nye maritime vitensenter i Tungevangen. Vi søker å skape en dualitet (en balanse eller samspill) mellom å være ydmyke overfor omgivelsene og den eksisterende kontekst, og samtidig skape et nytt landemerke med distinkt arkitektur i Randberg området. Et landemerke på en måte så det bliver til et sted som inviterer de besøkende til å utforske, under seg, interagere og utdanne seg selv og hverandre. Et landemerke som kan ligge nettopp her uten å bli fremmedgjort for det omkringliggende landskap og uten å få en nedsettende virkning på de eksisterende bygninger som f.eks. Tungenes fyr.



HAVNIVÅET



LANDSKAPELIGE



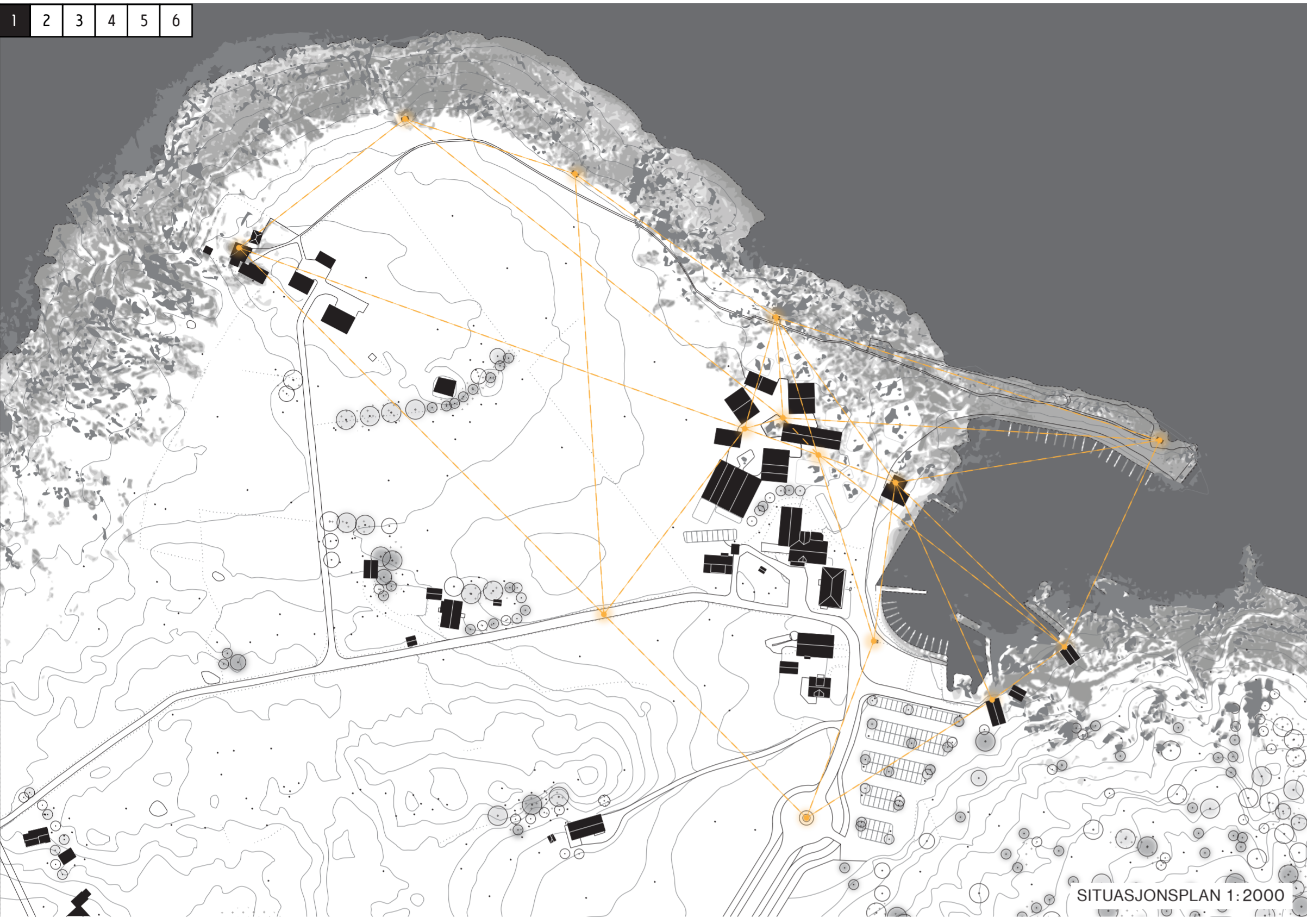
OVERGANGEN

I landskapet ved Randberg har vi funnet steder av særlig interesse. De ligger som et tråder i et mønster, og vi vil gjerne inkludere volumene av det Maritime vitensenter som en naturlig del av denne vevning.

Fra det nybyggede parkerings areal hvor de besøkende ankommer, vil vi gjerne trigge en nysgjerrighet ved å legge et lekende bygningskropp etterfulgt av en serie mindre bygninger langs marinaen. Disse varierende små bygnings kropp-er kunne brukes til å vise særlige værforhold, uformet som små hytter. Uten en bestemt rekkefølge vil det maritime vitensenter bli et sted av interesse i sammenheng med fyrets og de andre nærliggende gårds- og båthus plassering i landskapet.

Det maritime vitensenter hoved del er ikke fremmed for sine omgivelser. Det er formet som et arketypisk naust med saltak, i en nåtidig kobberbekledning. Bygningens åpninger mot omgivelsene er ført med sterk og dog forsiktig hånd. Hvert vindu understreker en betydningsfull utsikt, hvor hovedhensikten er å skape en tidløs bygning med en sterk identitet som definerer det moderne Norge i dag og i fremtiden.

Den nye bygning ligger "nested" i landskapet, og dets volumer er rotert mot eller fra hverandre i forhold til utsikt, landskapelige relasjoner og forbindelser. Overgangen mellom sjø og land blir fysisk via serien av åpne steder hvor viden om jordbruk og den maritime industri møtes. Det åpne rekkefølge av events er dekket av et tilgjengelig grønt tak med nøye plasserte patios som fungerer som rom oppdeler, lys fangere og fragmentale representasjoner av sammenhengen mellom sjø, land og Norsk natur generelt.



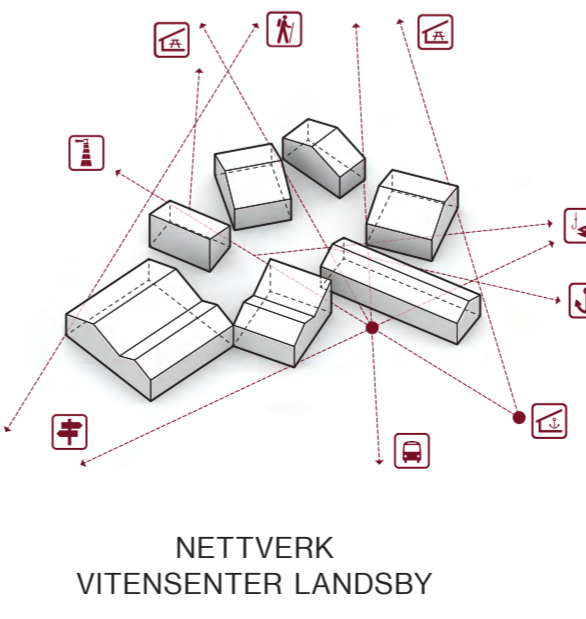
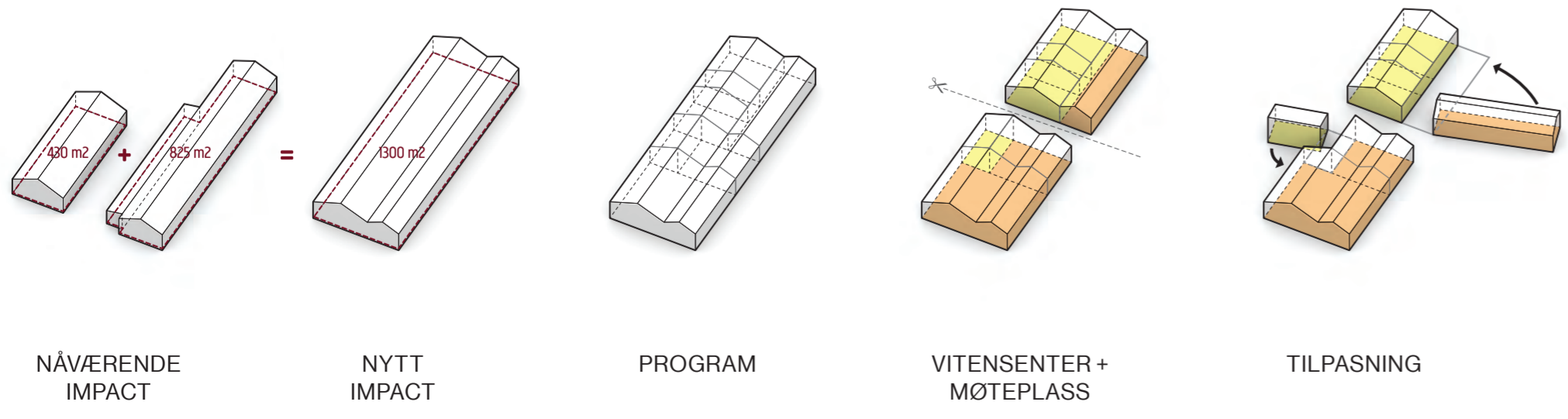
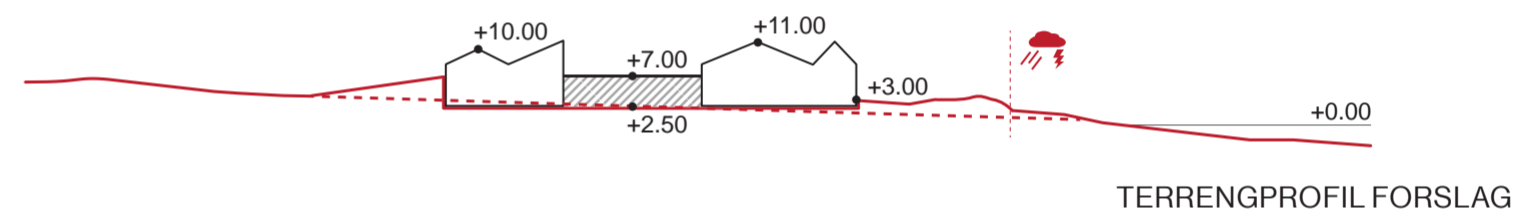
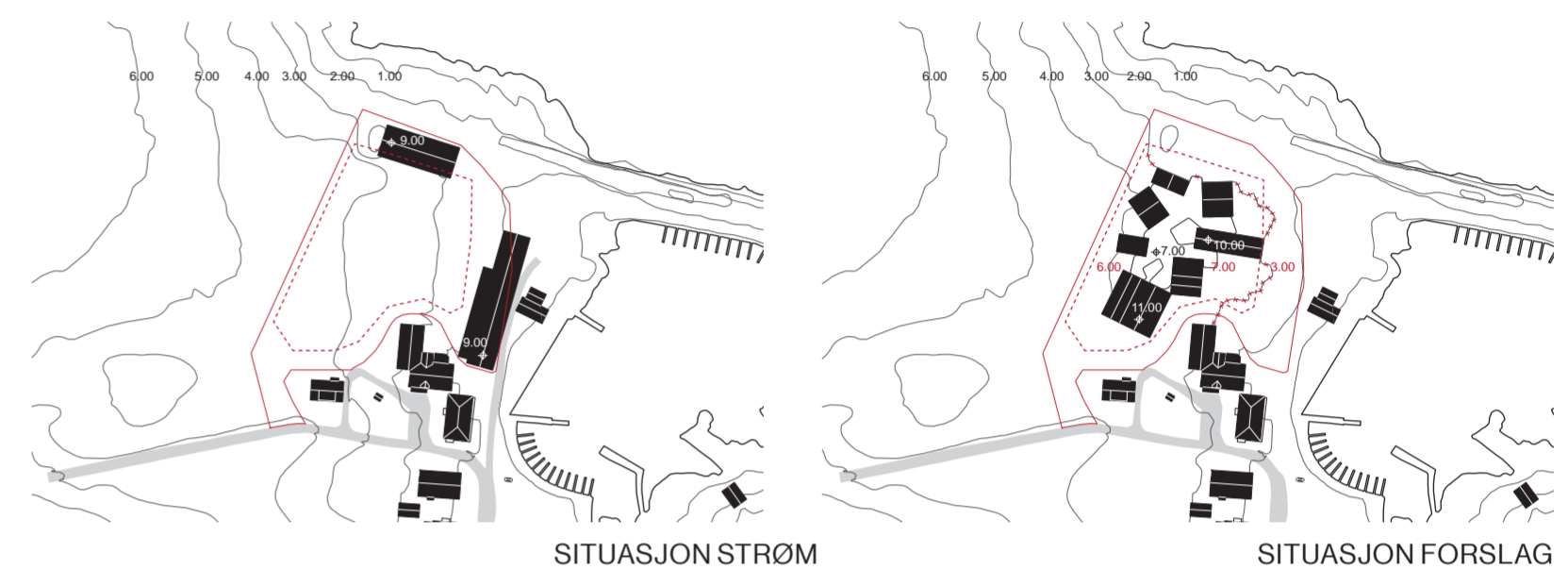
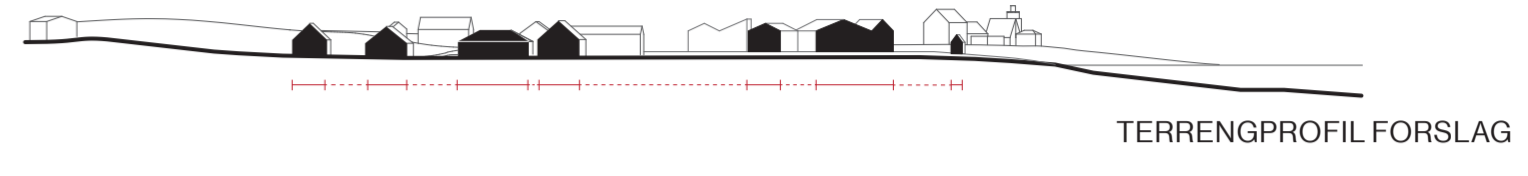
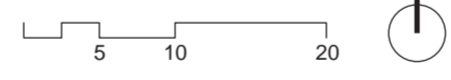
SITUASJONSPLAN 1:2000





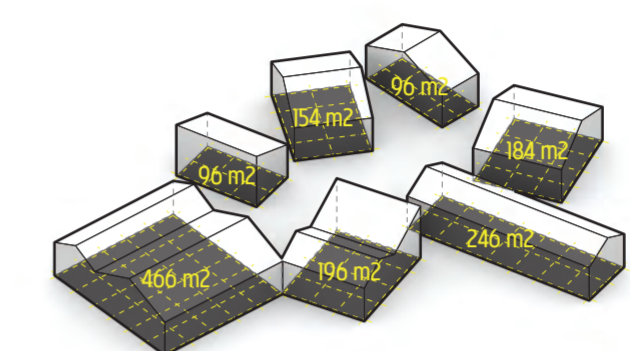
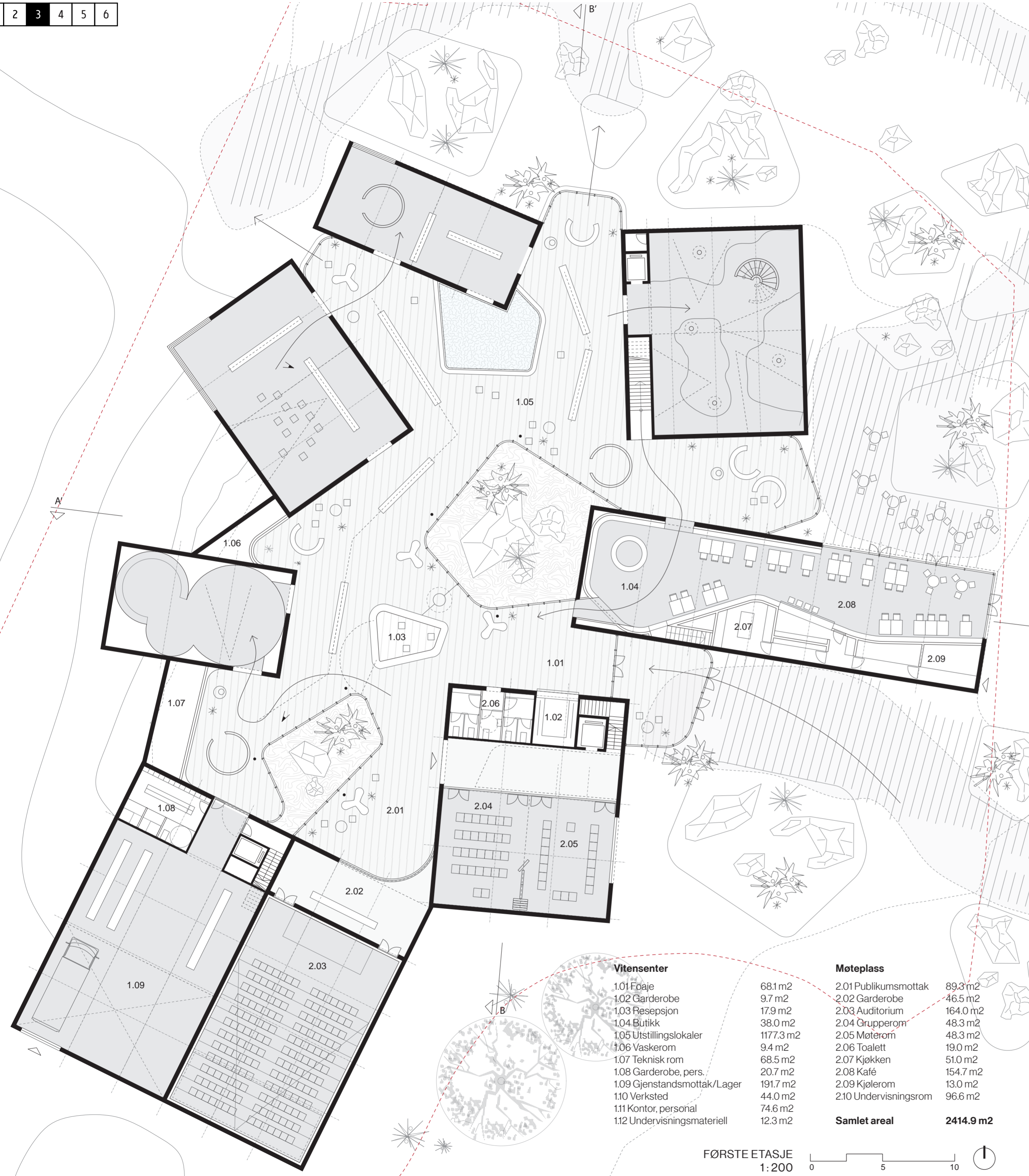
**VOLUM**  
 Volum hytter 9814 m3  
 I-mellom plass 3508 m3  
**Samlet 13323 m3**

SITUASJONSPLAN 1:500

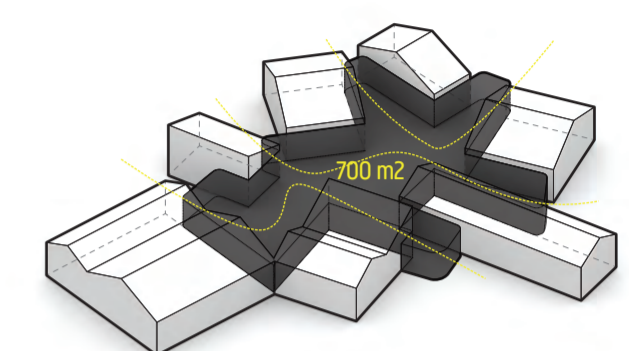


Strategien for å definere de volumetriske parametere starter ved å undersøke den eksisterende tomt og dens vilkår. To hoved volumer blokkerer forbindelsen mellom opplandet og marinaen. Vi valgte å arve den virkning de eksisterende bygninger har på fotavtrykket, og bestemte os for ikke å definere flere fotavtrykk i "låve typologi" for det nye maritime vitensenter ved å være respektfulle overfor omgivelsene. Låvene overskrider ikke de 1300m2 mens det åpne areal inneholder 700m2 av programmet. Totalt overskrider vi ikke 2000m2 netto bebygget areal.

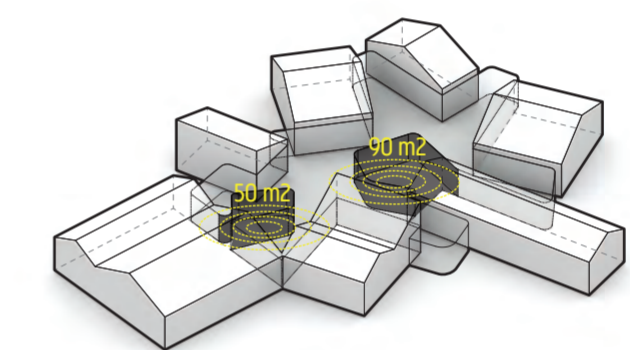
De åpne arealer anser vi å være en essensiell del av landskapet som vandrer gjennom bygningen som en buktende elv av interaktive steder. Volumene er organisert på den måte at vitensenteret er samlet, viden service og møtesenter likeledes samlet så begge deler kan fungere separate fra hverandre om den ene del er stengt. Følgelig er plassering og rotering av bygningene ikke bare definer av utsikten, men også av de innbyrdes organisatoriske forhold i bygningenes funksjoner.



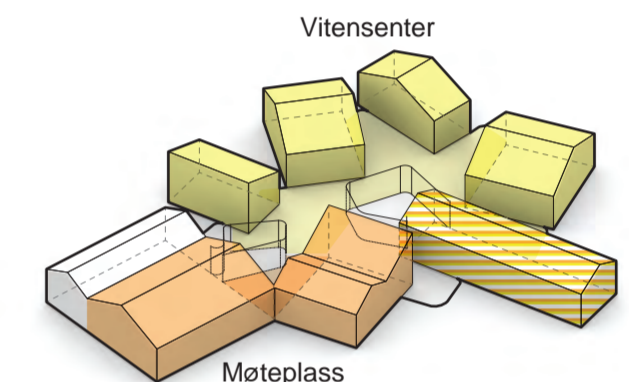
HYTTER



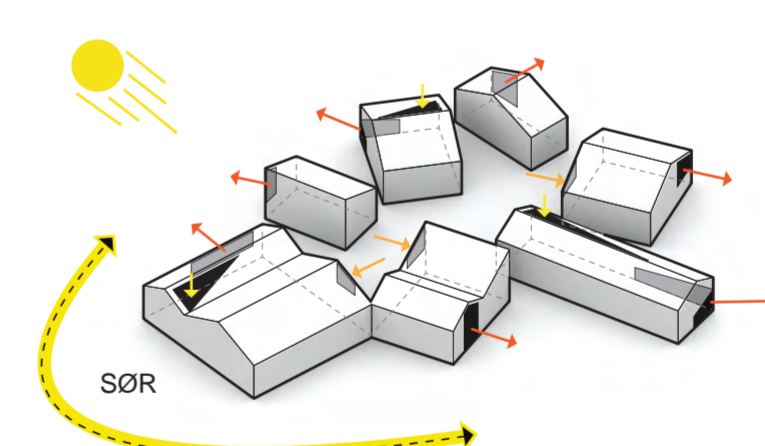
IMELLOMSPACE



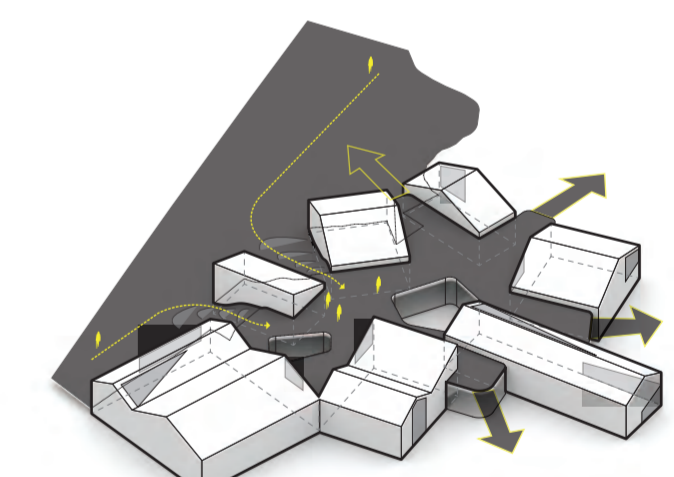
UTEPLASSER



PROGRAM



ÅPNINGER / ORIENTERING



GRØNT TAK

**Vitensenter**

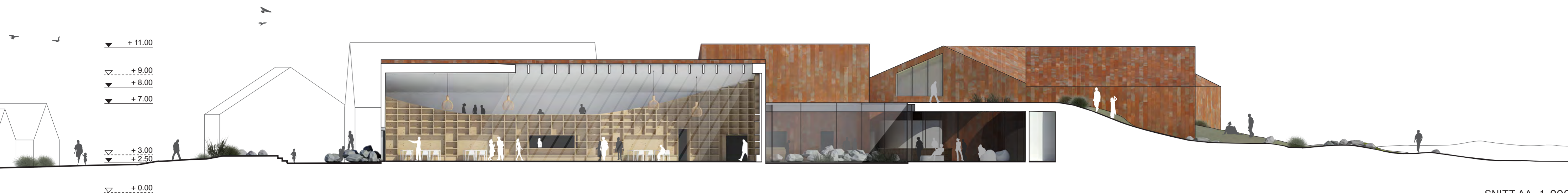
1.01 Føaje	68.1 m2
1.02 Garderobe	9.7 m2
1.03 Resepsjon	17.9 m2
1.04 Butikk	38.0 m2
1.05 Utstillingslokaler	1177.3 m2
1.06 Vaskerom	9.4 m2
1.07 Teknisk rom	68.5 m2
1.08 Garderobe, pers.	20.7 m2
1.09 Gjenstandsmottak/Lager	191.7 m2
1.10 Verksted	44.0 m2
1.11 Kontor, personal	74.6 m2
1.12 Undervisningsmaterieill	12.3 m2

**Møteplass**

2.01 Publikumsmottak	89.3 m2
2.02 Garderobe	46.5 m2
2.03 Auditorium	164.0 m2
2.04 Grupperom	48.3 m2
2.05 Møterom	48.3 m2
2.06 Toalett	19.0 m2
2.07 Kjøkken	51.0 m2
2.08 Kafé	154.7 m2
2.09 Kjølerrm	13.0 m2
2.10 Undervisningsrom	96.6 m2

**Samlet areal 2414.9 m2**





SNITT AA 1:200



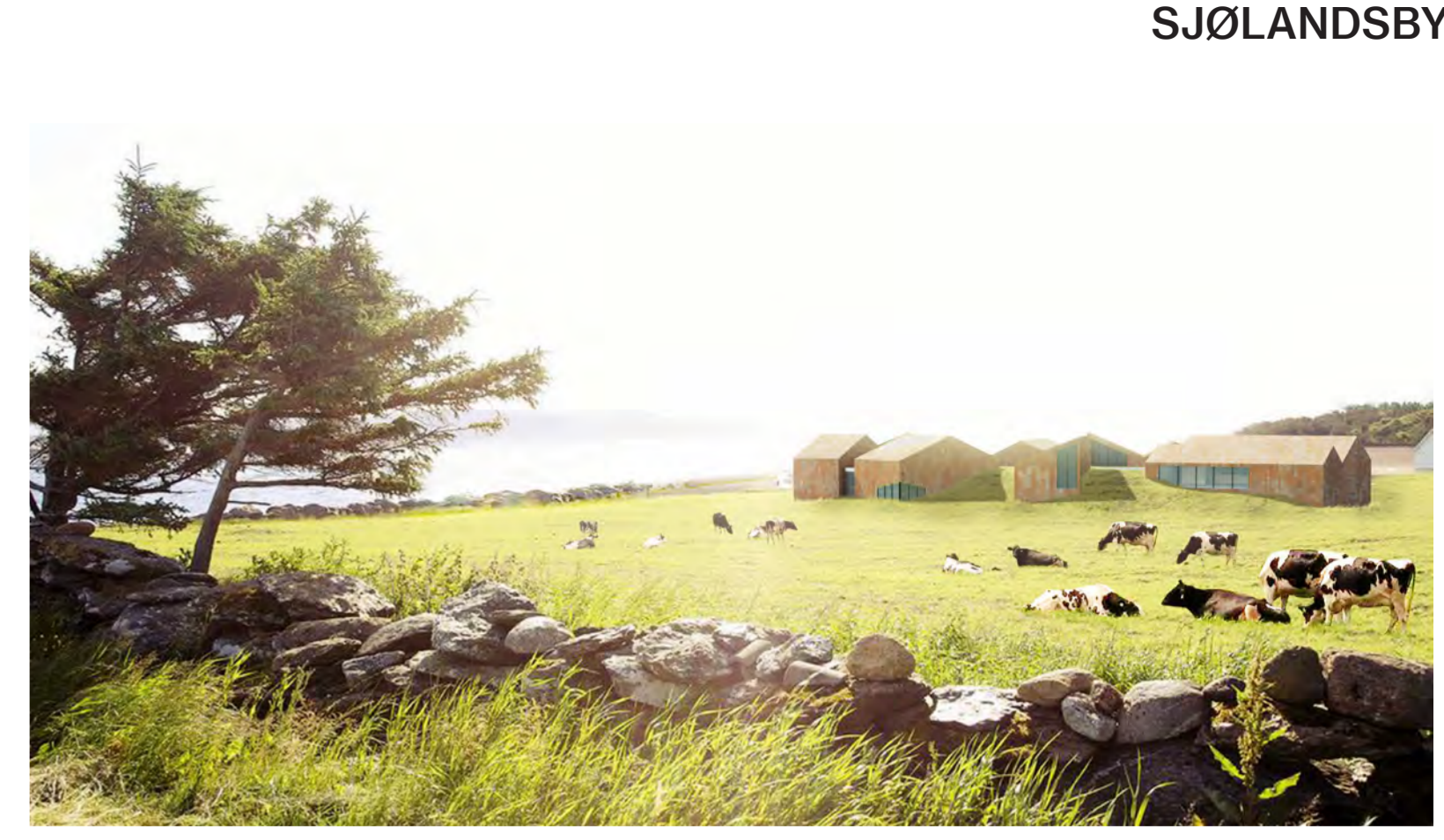
SNITT BB 1:200

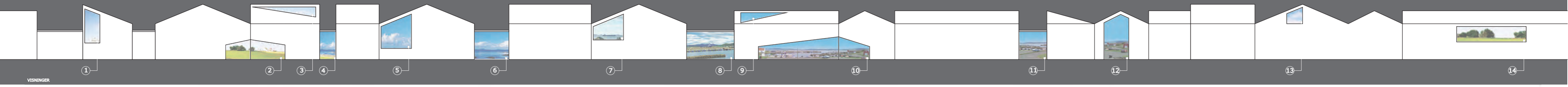




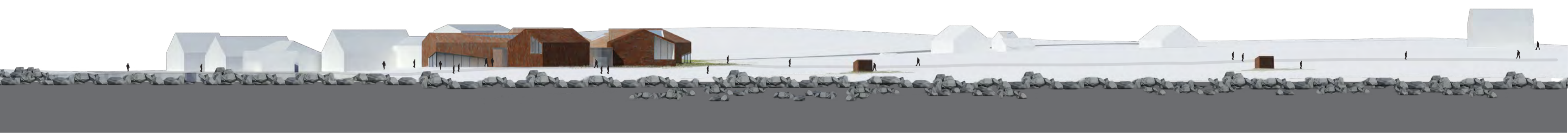
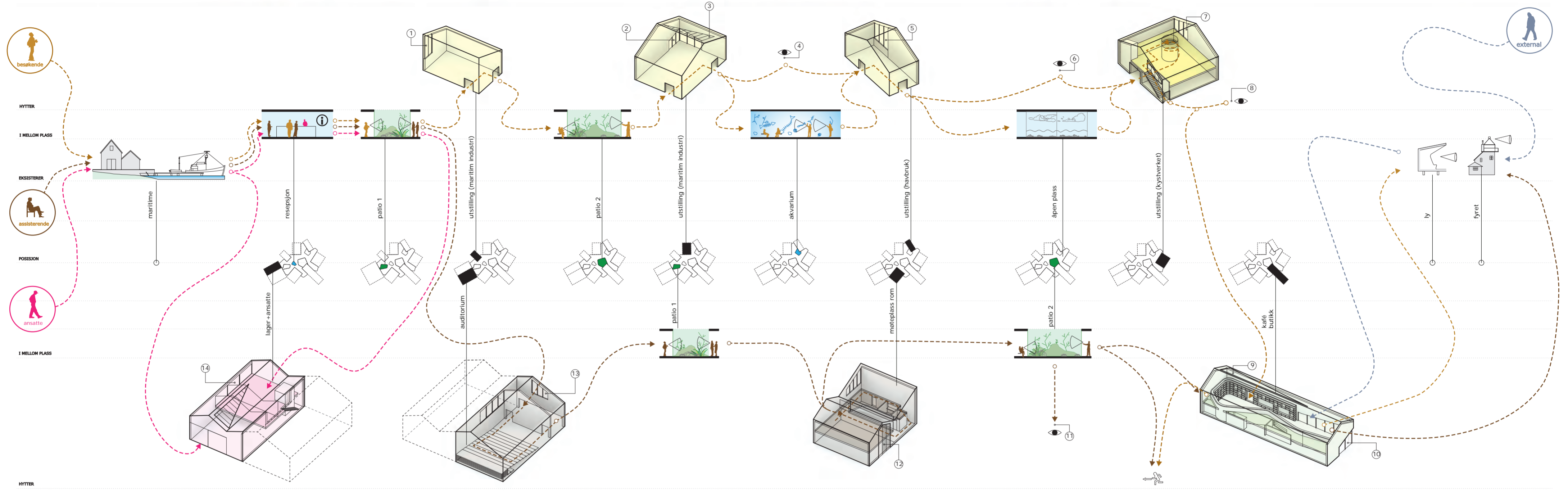
Vitensenter		Moteplass	
1.01 Foaje	68.1 m2	2.01 Publikummottak	89.3 m2
1.02 Garderobe	9.7 m2	2.02 Garderobe	46.5 m2
1.03 Resepsjon	17.9 m2	2.03 Auditorium	164.0 m2
1.04 Butikk	38.0 m2	2.04 Grupperom	48.3 m2
1.05 Utstillingslokaler	1177.3 m2	2.05 Møterom	48.3 m2
1.06 Vaskerom	9.4 m2	2.06 Toalett	19.0 m2
1.07 Teknisk rom	68.5 m2	2.07 Kjøkken	51.0 m2
1.08 Garderobe, pers.	20.7 m2	2.08 Kafé	154.7 m2
1.09 Gjenstandsmottak/Lager	191.7 m2	2.09 Kjølerom	13.0 m2
1.10 Verksted	44.0 m2	2.10 Undervisningsrom	96.6 m2
1.11 Kontor, personal	74.6 m2		
1.12 Undervisningsmateriell	12.3 m2		
		<b>Samlet areal</b>	<b>2414.9 m2</b>

ANDRE ETASJE  
1:200

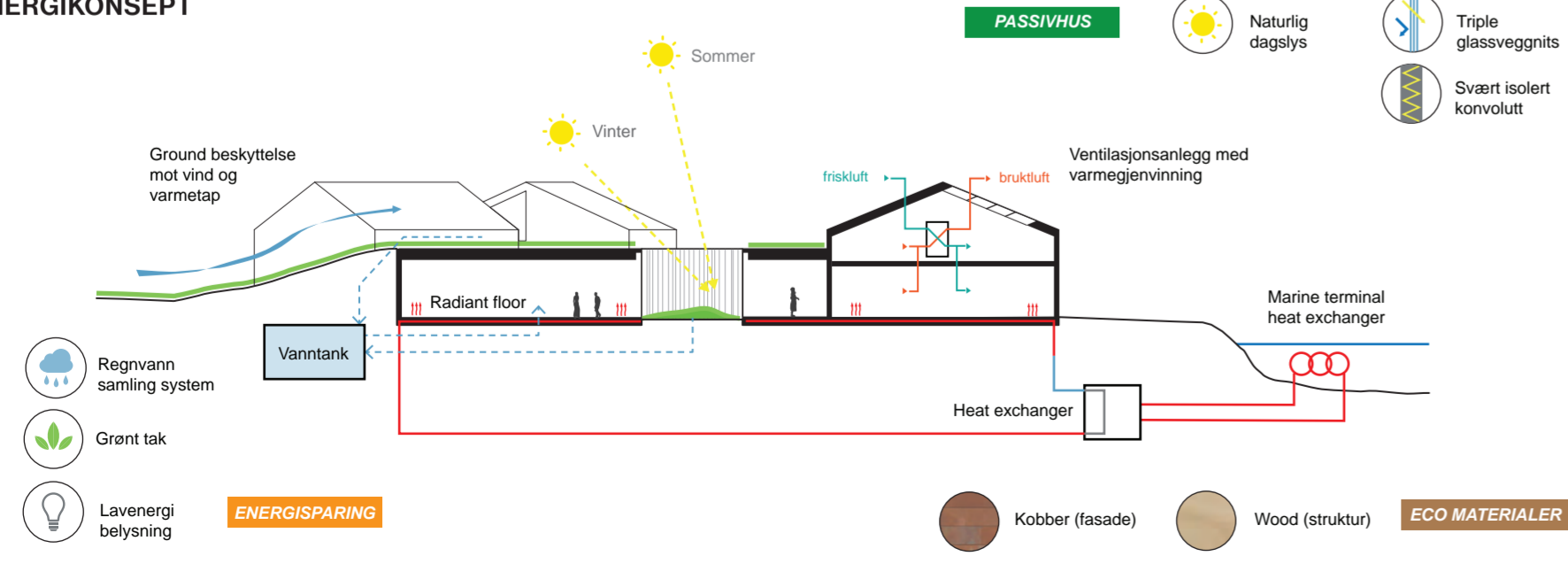




STORYBOARD PROGRAMKONSEPT



ENERGIKONSEPT



BYGGESYSTEM

