



NICO

Helt nord på tuppen av Jæren finner vi det nye maritime vitenskapsentret, Vitenvågen, som snart vil bli det nyeste tilskuddet til Jærmuseet, og vil øke den allerede voksende interessen for vitenskap i form av interaktive, familievennlige utstillinger på Jæren.

Tomten ligger landlig til helt ytterst mot kysten, og er utsatt for sterk vind og det brutale sjøklimaet. Ideen om å beskytte mot klimaet har blitt en nøkkelfaktor for prosjektet.

Museet skal gi en god opplevelse til de besøkende, og gjestene skal kunne oppleve forholdene på kysten og til sjøs gjennom arkitekturen. Bygget relateres til de værharde omgivelsene ved at det ser ut som det er formet av nordavind og bølger. Hver fasade er behandlet forskjellig, for å gi gjestene en unik opplevelse. På den nordvestre siden vil taket virke som et beskyttende lag som gradvis vokser opp fra bakken, og ender i flere topper som minner om bølgetopper. Taket vil gå i et med steingrunnen og blande seg med landskapet, slik at det ser ut som et naturlig sva-berg. Mot sørøst skal takoppene være rette og relateres til skalaen på de bygningene rundt, og danne et positiv forhold mellom museet og den eksisterende bebyggelsen. Store åpninger mot sør og sørøst vil sørge for sollys. Fra nord vil bygget bli et nytt landemerke sett fra sjøen hvor de høye toppene vil blande seg med kystlinjen. Natur og arkitektur blir til ett.

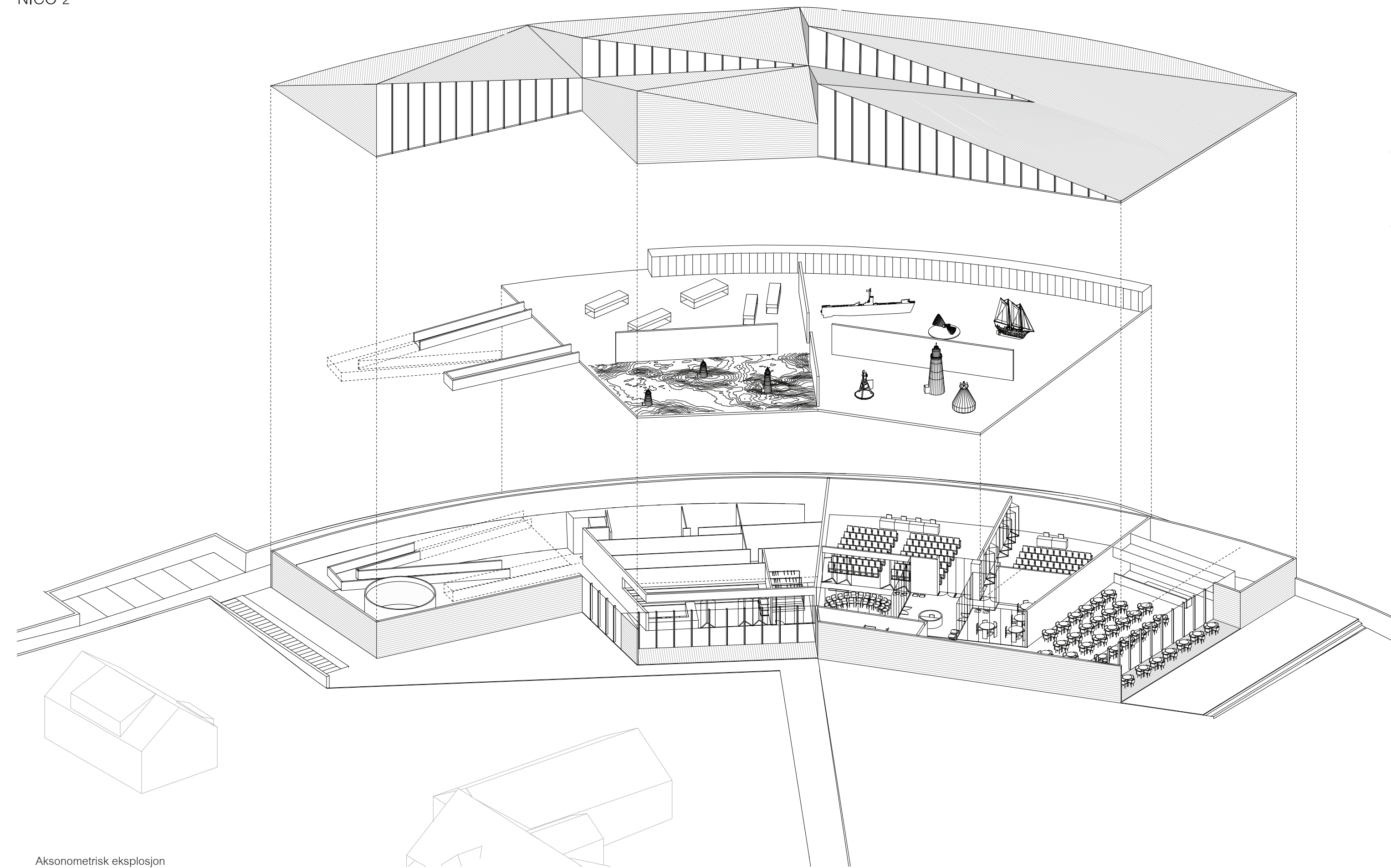
Programfordelingen i bygget skal være enkelt og ha et klart system. Møteplassene og kafeen vil være på bakkeplan i direkte kontakt med resepsjonen. Utstillingslokalene vil også være hovedsakelig på bakkeplan for å kunne utnytte de høye himlingene under bølgetoppene.

Det nye museet har et sterkt tema, sjøen og dens bruk. Det er en viktig faktor for prosjektet og relaterer til utstillingene på innsiden, men et museum er også et sted for oppdagelse. Derfor skal ikke museet se ut som et skip, men vil bære ideen om sjoaktivitet. Ettersom at gjestene går rundt, vil de merke skalaen, materialene og formen. Noen vil få følelsen av en bau som beveger seg gjennom steingrunnen, mens andre vil føle at det er vinden og bølgene som blåser bygget av sted. Bygget vil oppfordre til å bruke fantasien, og se seg nøye rundt for å forstå hva som foregår i Nordsjøen og langs kysten her i Norge.

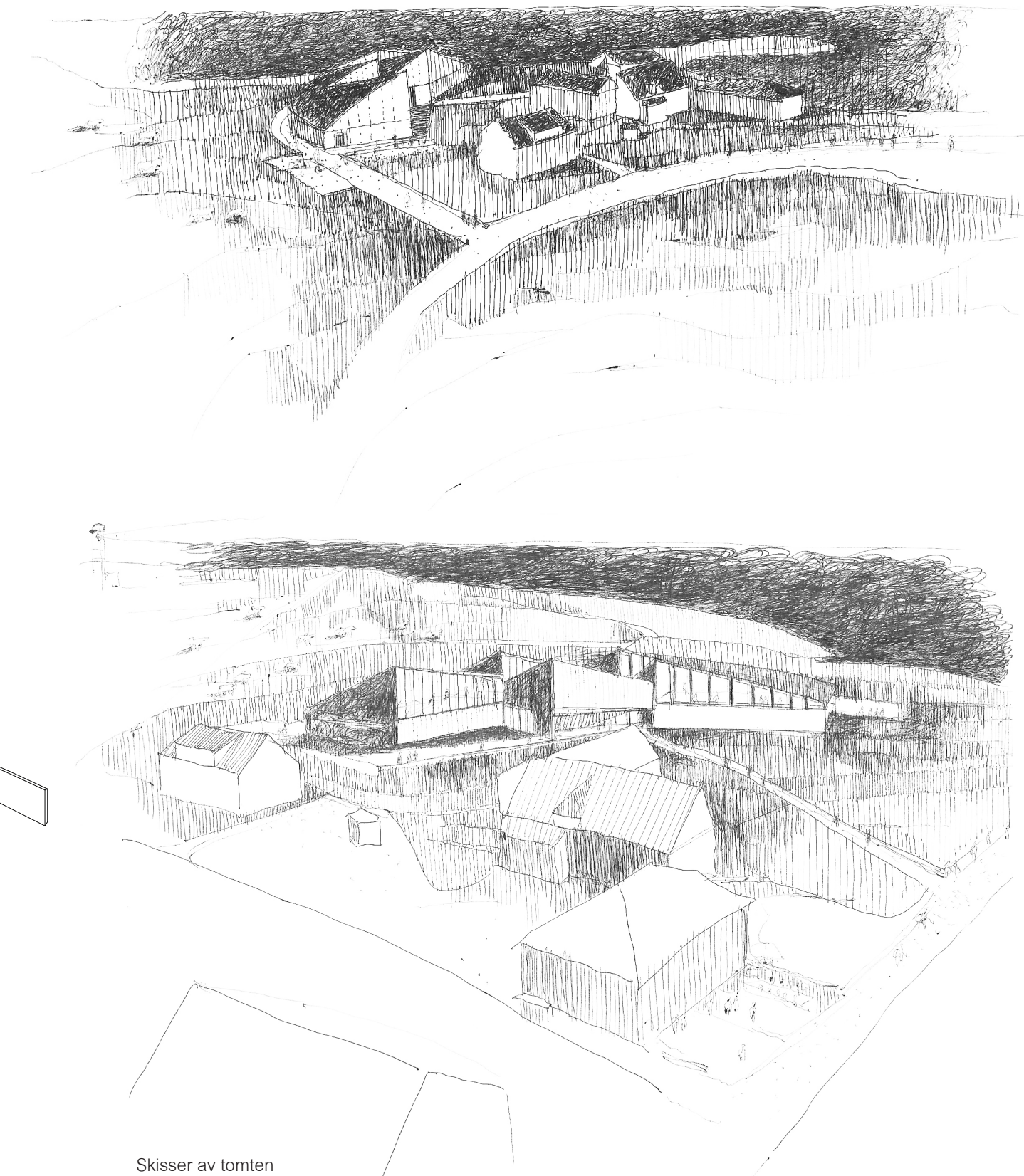


Situasjonsplan 1:1000



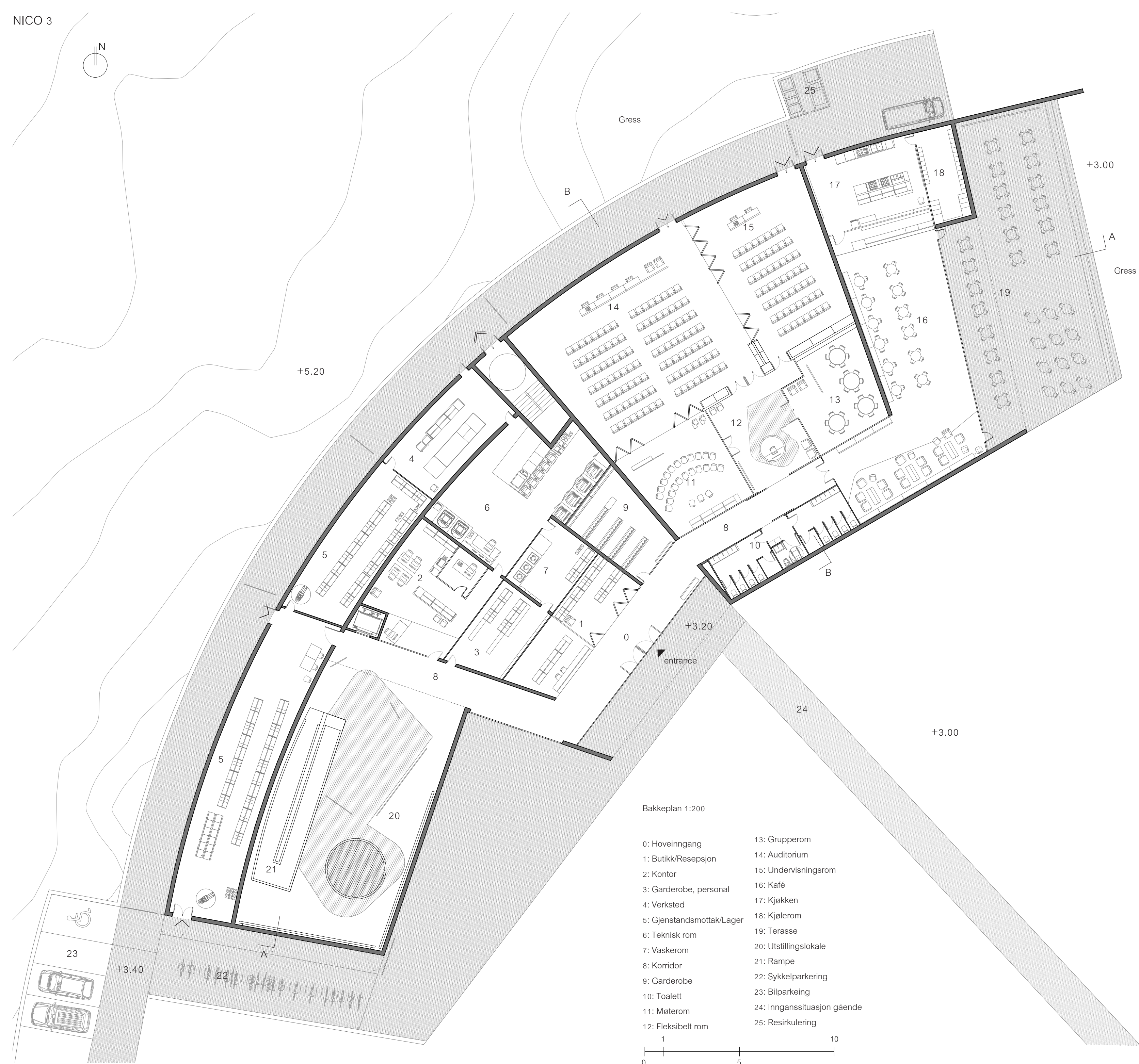
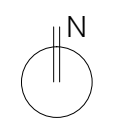


Aksonometrisk eksplosjon



Skisser av tomten



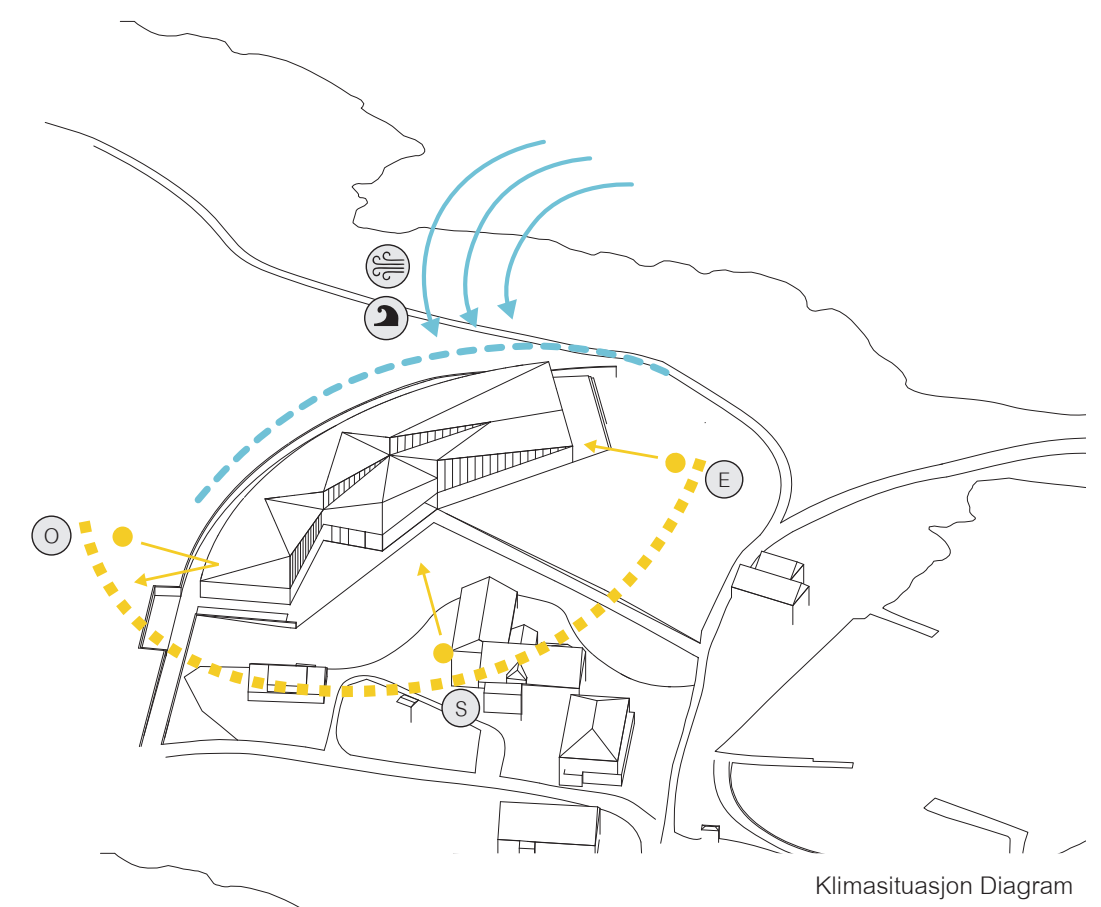


Bakkeplan 1:200

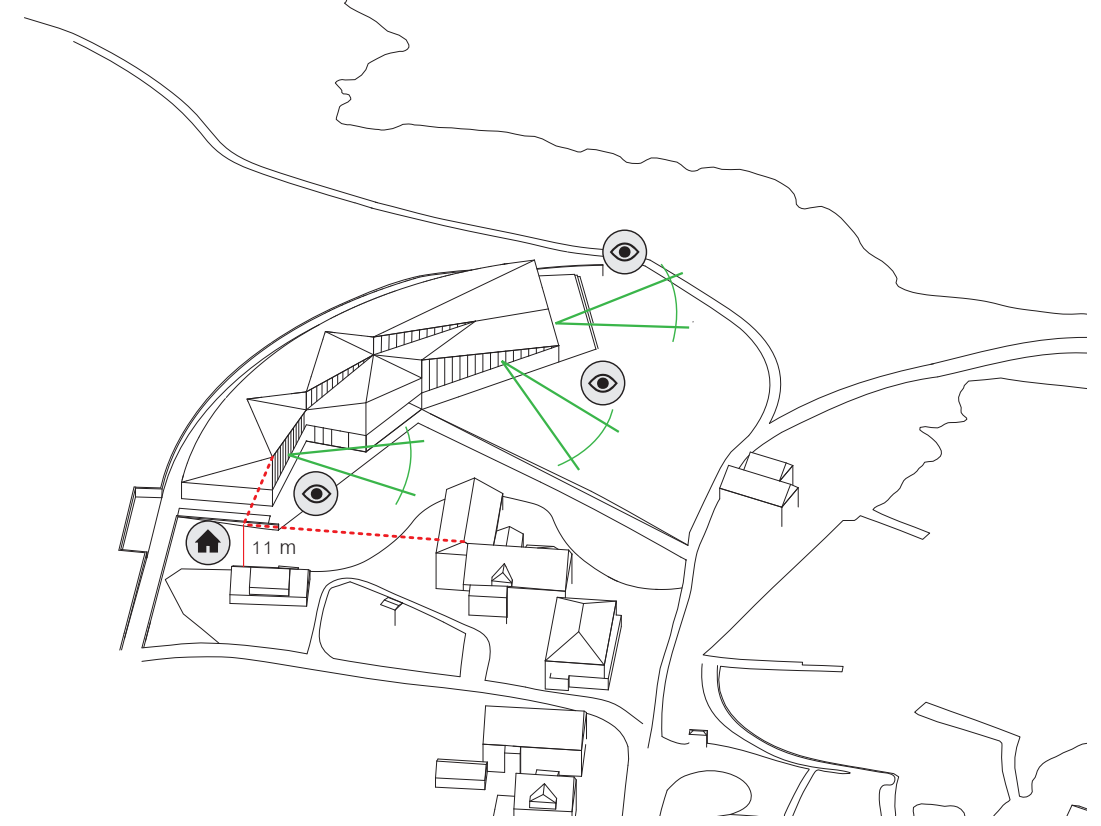
- 0: Hoveinngang
- 1: Butikk/Resepsjon
- 2: Kontor
- 3: Garderobe, personal
- 4: Verksted
- 5: Gjenstandsmottak/Lager
- 6: Teknisk rom
- 7: Vaskerom
- 8: Korridor
- 9: Garderobe
- 10: Toalett
- 11: Møterom
- 12: Fleksibelt rom
- 13: Grupperom
- 14: Auditorium
- 15: Undervisningsrom
- 16: Kafé
- 17: Kjøkken
- 18: Kjølertrom
- 19: Terasse
- 20: Utstillingslokale
- 21: Rampe
- 22: Sykkelparkering
- 23: Bilparkeing
- 24: Inngangssituasjon gående
- 25: Resirkulering



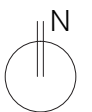
FUNKSJON	ROM	AREAL
Vitensenter	Utstillingslokaler	1198
	Butikk/Resepsjon	48
	Kontor, personal	70
	Garderobe, personal	32
	Verksted	51
	Gjenstandsmottak/Lager	200
	Teknisk rom	98
	Vaskerom	31
	Undervisningsmateriale	30
Møteplass	Publikumsmottak inkl. Garderobe og toalett	80
	Kafé og kjøkken	240 170+70
	Kjølerom	20
	Auditorium	200
	Undervisningsrom	100
	Grupperom	48
	Møterom	50
Samlet areal		2496



Klimasituasjon Diagram

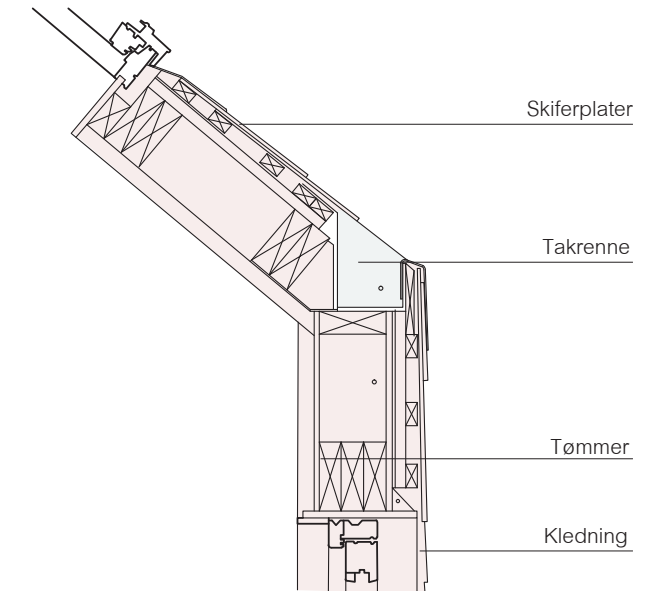
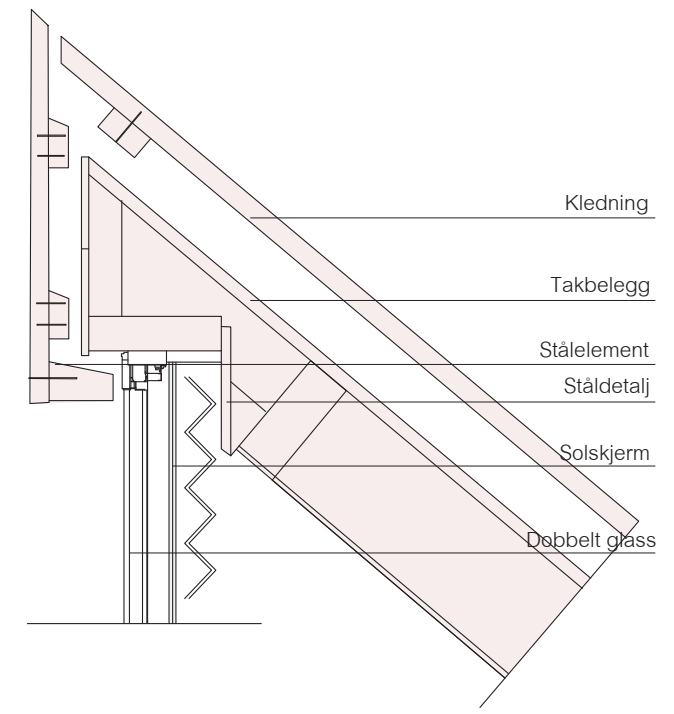
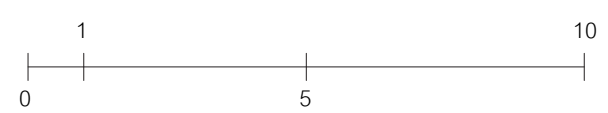


Synsretninger

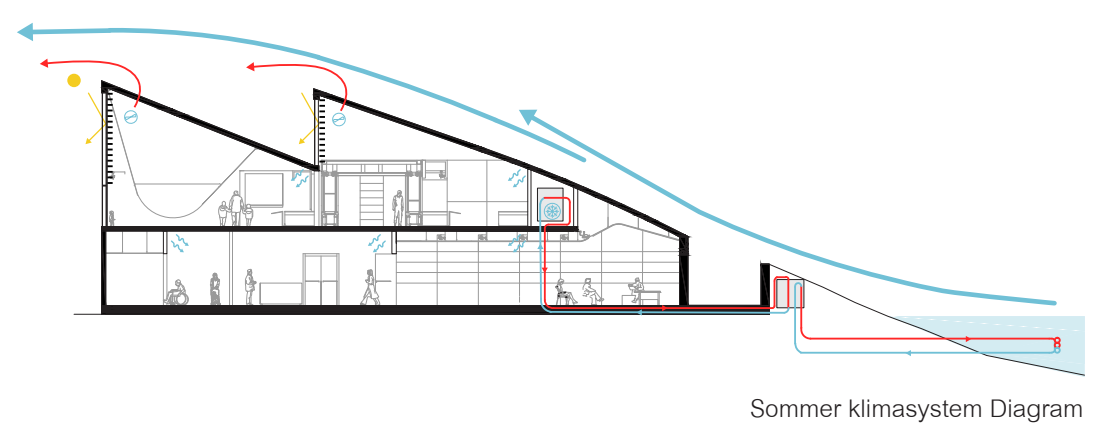


Andre etasje 1:200

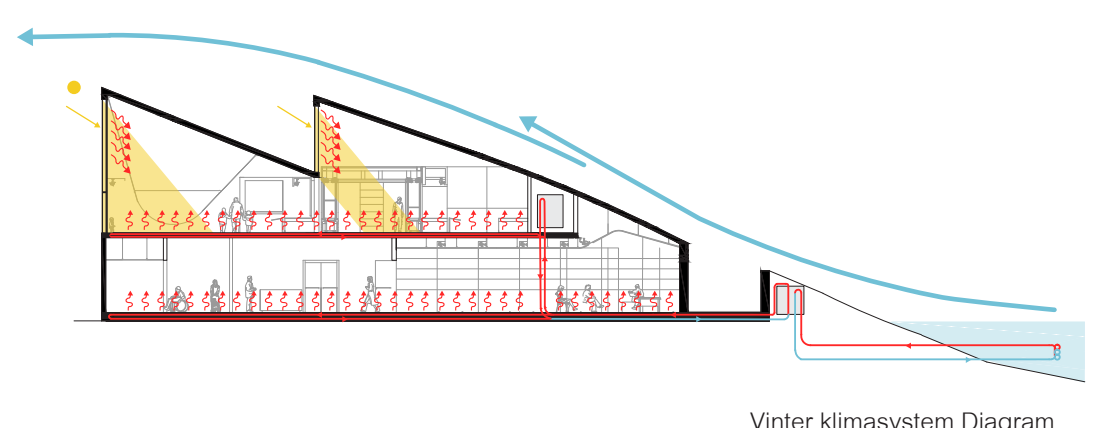
- 26: Fleksibelt område
- 27: Utstilling, Kystverket
- 28: Utstilling, Havbruk
- 29: Utstilling, Maritim industri
- 30: Utstilling, Maritim industri
- 31: Filmlokale
- 32: Nødutgang
- 33: Undervisningsmateriell



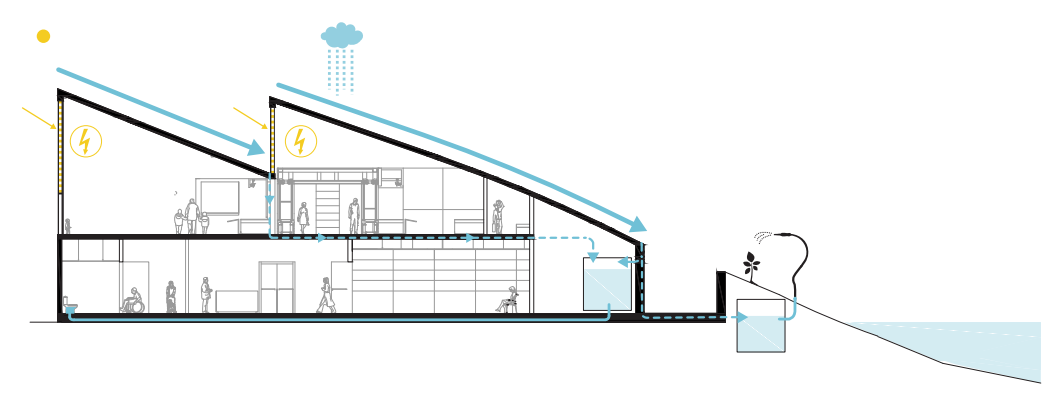
Takkkonstruksjon detaljer



Sommer klimasystem Diagram



Vinter klimasystem Diagram



Bærekraft Diagram

